

Trazas de Herbart en Chile: una revisión de algunas fuentes primarias

Claudia Drago

Roberto Espejo¹

Resumen

Entre 1885 y 1910 al menos, la educación chilena se desarrolló bajo la influencia alemana. En este contexto la influencia de la pedagogía de Friedrich Herbart (1776 - 1841) ha sido señalada por varios historiadores. En este trabajo utilizamos algunas fuentes primarias con el fin de explorar la evidencia concreta de dicha influencia.

Palabras Clave

Reforma alemana 1885-1910, Friedrich Herbart, herbartismo, pedagogía alemana, educación chilena.

¹ Claudia Drago Camus, Profesora de Historia y Magíster en Ciencias de la Educación, Facultad de Educación P. Universidad Católica de Chile y Peuma Educación. Roberto Espejo Leupin, Profesor de Física y Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Andrés Bello y Peuma Educación.

PRESENTACIÓN

La influencia de la pedagogía alemana en un período de nuestro país donde se buscaba desarrollar y fortalecer la educación pública es un elemento importante de la historia de la educación chilena. La mirada hacia Alemania se explica por la reputación que tuvo este país en el ámbito pedagógico. Esta reputación no tiene que ver tan sólo con la tradición pedagógica en lengua alemana, sino que con el hecho del estatus “científico” que se le dio a esta disciplina en las tierras germanas².

Si bien es cierto podemos cuestionar esta mirada idealizada de la génesis de la “ciencia pedagógica” alemana, es claro que se percibía a este país como la punta de lanza del desarrollo de una pedagogía con bases científicas.

El nombre de Friedrich Herbart (1776 – 1841) aparece intrínsecamente ligado a la influencia alemana en la educación chilena. Amanda Labarca señala cómo los educadores germanos que llegaron a nuestro país introdujeron las ideas de Herbart.³ Otros autores más recientes también han evocado su influencia⁴. Sin embargo, no existe –a nuestro conocimiento– ningún estudio preciso de la evidencia concreta de esta influencia en la literatura. Para aportar en este sentido, pretendemos explorar en este trabajo esta influencia de Herbart sobre la historia de nuestra educación, para lo cual hemos estudiado algunas fuentes primarias que nos parecen relevantes.

SOBRE HERBART Y SU SISTEMA

Un estudio acabado del sistema de Herbart no es posible en este espacio⁵, como tampoco lo es su biografía – la que nos da luces sobre su trabajo y sus motivaciones. Sin embargo, podemos mencionar algunos elementos esenciales.

Herbart nació en Oldenburg el 4 de abril de 1776 y murió en Gottingen el 11 de agosto de 1841. Trabajó en su juventud como preceptor de los hijos de un acomodado

² Valentín Letelier, *El Instituto Pedagógico*. (Santiago: Instituto cultural germano-chileno, 1949), p. 26.

³ Amanda Labarca, *Historia de la enseñanza en Chile*, (Santiago: Editorial Universitaria, 1939), pp. 185, 197.

⁴ Cristián Cox y Jacqueline Gysling, *La formación del profesorado en Chile 1842-1987*. (Santiago: Ediciones UDP, 1990), p. 79.

⁵ Ver F. Herbart, *Dos escritos sobre educación*, (Santiago: Peuma Ediciones, 2013), pp. 9 – 22.

personaje político suizo durante un par de años, lo que hizo germinar en él muchas de sus ideas sobre la enseñanza y los fines de la educación. En 1799 visitó a Pestalozzi en Burgdorf, encuentro que tendría una fuerte influencia sobre sus ideas.

En 1808 Wilhelm von Humboldt lo recomendó para la cátedra de filosofía de Königsberg (que había estado a cargo de Kant) con la idea de que contribuyera en una eventual reorganización de las escuelas prusianas de acuerdo a los principios de Pestalozzi⁶. Es en esta ciudad que Herbart creó un seminario pedagógico y una escuela de aplicación, los que existieron entre 1809 y 1833, año en que Herbart deja Königsberg para ir a trabajar en la Universidad de Gotingen. Sin embargo, las ideas de Herbart a su muerte (1841) no tuvieron una gran difusión ni desarrollo en Alemania.

Es en el último cuarto del siglo XIX que podemos hablar de un “renacimiento” de las ideas de Herbart a través del trabajo y de los escritos de sus discípulos. Nos referimos esencialmente a Karl Volkmar Stoy (1815-1885) y Tuiskon Ziller (1817-1882). Al primero debemos el seminario pedagógico de Jena entre 1844 y 1885⁷ (año de la muerte de Stoy). Al segundo el seminario pedagógico de la ciudad de Leipzig (1862 - 1882) y la fundación de la “Asociación para la pedagogía científica” en 1862, organización que se dio por misión propagar las ideas de Herbart⁸. A la muerte de Stoy, Wilhelm Rein (1847- 1929) se hace cargo del seminario de Jena, donde estudiarían muchos de los extranjeros que venían a Alemania para formarse pedagógicamente. Es por esto que debemos hacer una diferencia entre lo que son las ideas de Herbart y el “herbartismo”, es decir, sus ideas desarrolladas por sus seguidores.

En relación a su sistema pedagógico, para Herbart la pedagogía es una ciencia basada en la ética (el fin de la educación) y la psicología (el cómo). El fin de la educación es la moralidad, la virtud o formación del carácter. En la “Pedagogía general” estructurará este problema refiriéndose al “gobierno” de los pupilos, a la instrucción y la enseñanza moral⁹. Para Herbart el ser humano no consiste en un agregado de facultades (pensamiento, sentimiento, voluntad) sino que éstas provienen de las representaciones mentales que se realizan a través de la sensación¹⁰. En esta idea subyace la esencia de la postura pedagógica

⁶ François Guex, *Histoire de l'instruction et de l'éducation*, (Lausanne : Payot, 1906), pp. 394-395.

⁷ François Guex, *Histoire de l'instruction...*p. 444.

⁸ Charles de Garmo, *Herbart and the herbatians*, (New York: Charles Scribner's sons, 1895), p. 103.

⁹ J.F. Herbart, *Pedagogía general*. (Madrid: Ediciones de la lectura, 1910).

¹⁰ John MacVannel, *The educational theories of Herbart and Froebel*, (New York: Teachers College, 1906), p. 68.

de Herbart, la “educación a través de la instrucción” y también la fuente de la crítica de sus detractores (el intelectualismo herbartiano). En este sentido la noción de la apercepción es fundamental, es decir, “la asimilación de ideas por medio de las ideas ya presentes”¹¹. El profesor debe entonces organizar su enseñanza ligando lo nuevo a lo que el niño ya conoce. En este sentido la enseñanza debiera despertar en el pupilo lo que Herbart llama el “interés múltiple”, la mera información no es suficiente. Dicho interés se refiere a lo cognitivo (que engloba lo empírico, lo científico y lo estético) y la participación con los otros (la relación con las personas, lo social y lo religioso)¹². Desde un punto de vista metodológico, Herbart establece cuatro pasos para la instrucción, a saber: 1) Claridad (se capta el objeto de estudio tal cual es), 2) Asociación (se relacionan varios objetos), 3) Sistema (cada objeto encuentra su lugar en relación a otros) y 4) Método (actividad ordenada del pupilo que aplica lo aprendido realizando tareas bajo la guía del profesor)¹³. Es importante mencionar que algunos de los discípulos de Herbart reformularon estas etapas, por ejemplo, Wilhelm Rein hablará de cinco: preparación, presentación, asociación y comparación, generalización y aplicación¹⁴. Estos elementos nos permiten caracterizar la propuesta pedagógica herbartiana.

SOBRE LA “REFORMA ALEMANA” DE FINES DEL SIGLO XIX

Entre 1885 y 1910 al menos, la educación chilena se desarrolló bajo la influencia alemana, la cual llegó al país de la mano de profesores germanos durante los gobiernos de Santa María y Balmaceda y las leyes de 1883 y 1885¹⁵.

Es así como el gobierno chileno comisiona –por separado, entre 1878 y 1889- a J. Abelardo Núñez y Valentín Letelier para que estudien los sistemas educativos de algunos países europeos y de EE.UU. y contraten profesores, en Alemania principalmente, para que vengán a enseñar en las escuelas normales y en el recién creado Instituto Pedagógico. Se destinan grandes recursos para esta reforma y en 1885 llegan los primeros maestros y

¹¹ Charles de Garmo, *Herbart and the herbatians*, p. 32.

¹² John MacVannel, *The educational theories of Herbart and Froebel*, (New York: Teachers College, 1906), p. 70-71.

¹³ Charles de Garmo, *Herbart and the herbatians*, p. 79.

¹⁴ Christian Ufer, *Introduction to the pedagogy of Herbart*, (Boston: Heath and Company, 1894), p. 88.

¹⁵ Iván Núñez, *La Formación de Preceptores y Preceptoras de Educación Primaria*. CONICYT Anillo Soc-17 PUC, documento de trabajo, sin editar: Santiago, 2009, p. 135.

maestras contratados en Alemania por Núñez para las escuelas normales -como los alemanes Julio Bergter, que en 1888 será director de la Escuela Normal de Preceptores de Santiago y Teresa Adametz, que dirigirá la Escuela Normal de Preceptoras. En 1889 se traen académicos alemanes para que dirijan y enseñen en el nuevo Instituto Pedagógico. Llegan Federico Johow -como su primer director, Francisco Jenschke y Jorge Enrique Schneider, como profesores- entre otros. También el gobierno financió el viaje de normalistas a estudiar a seminarios y escuelas de Alemania, Suecia y Suiza para que retornaran luego a formar a los maestros chilenos en los nuevos métodos.

Aunque no hay acuerdo total entre los historiadores de la educación¹⁶, en términos generales, podemos señalar que la llamada reforma alemana, sistematizó la formación de profesores, haciendo suya una visión de la pedagogía como ciencia, de la mano de la emergente psicología. Además, acentuó la adopción del modelo concéntrico y del método inductivo, e introdujo la enseñanza de asignaturas como trabajos manuales y canto, o reforzó otras como gimnasia y ciencias de la naturaleza.

HIPÓTESIS DE TRABAJO Y SELECCIÓN DE FUENTES

Nuestro trabajo considera como hipótesis la influencia de Herbart a través de los profesores alemanes que llegaron a nuestro país con la Reforma alemana antes reseñada. Es por esto que - considerando las fuentes disponibles - hemos tomado el resumen de las actas del Congreso general pedagógico de 1889, así como el Programa de la asignatura de pedagogía de J. E. Schneider en el Instituto Pedagógico, quien fue uno de los profesores alemanes contratados para establecerlo, siendo de particular importancia ya que estuvo a cargo del curso de Filosofía y pedagogía. Valentín Letelier lo describe como “el alma del Instituto Pedagógico”¹⁷. Schneider había estudiado psicología en Leipzig en 1878 y

¹⁶ Ver, entre otros: L. Egaña, *La Educación primaria popular en el siglo XIX en Chile, una práctica de política estatal*. Santiago: DIBAM y Centro de Estudios e investigaciones Diego Barros Arana, 2000; I. Núñez, *La Formación de Preceptores y Preceptoras de Educación Primaria*. CONICYT Anillo Soc-17 PUC, documento de trabajo, sin editar: Santiago, 2009. <http://www.ceppe.cl/articulos-proyectos-en-otras-areas/328-la-formacion-de-preceptores-y-preceptoras-de-educacion-primaria-inunez> (21/04/2011); S. Serrano, Ponce de León, et al. *Historia de la Educación en Chile (1810- 2010) Tomo II*, Santiago: Editorial Taurus, 2012; Vial, G. *Historia de Chile, 1891- 1973, tomo II*, Santiago: editorial Zigzag, 1981.

¹⁷ Valentín Letelier, *El Instituto Pedagógico*, p. 56.

pedagogía en Jena en 1880¹⁸ por lo que es razonable pensar estuvo expuesto a las ideas de Herbart: recordemos que el seminario pedagógico de Jena estuvo a cargo de Stoy entre 1844 y 1885 y el de Leipzig a cargo de Ziller entre 1862 y 1882. Por otra parte, se revisaron los apuntes de las clases de pedagogía dictadas por Schneider en el Instituto Pedagógico, tomadas y editadas por un alumno en 1893.¹⁹

Finalmente, se consideran los programas de estudio -de fines del siglo XIX- de las escuelas normales de Santiago²⁰. Los profesores alemanes llegaron a dirigir y enseñar en las escuelas normales a partir de 1885, por lo que sus programas hacia 1889 habían sido elaborados por ellos o bajo su directa influencia. Es importante señalar que Julio Bergter, director de la Escuela Normal N°1 de Preceptores y profesor de su cátedra de Pedagogía entre 1888 y 1897, estudió teología y pedagogía en las Universidades de Jena y Leipzig antes de 1878.²¹

Es importante recalcar que esta revisión no pretende ser exhaustiva y que constituye parte de un trabajo en elaboración.

REVISIÓN DE LAS FUENTES

Una revisión somera de algunas fuentes secundarias nos permite identificar dos grandes ámbitos donde la influencia de Herbart se habría hecho sentir en nuestra educación: el carácter científico de la pedagogía y un método didáctico.

En este sentido, A. Labarca señala: “Dan a conocer los profesores alemanes la pedagogía científica de Herbart. Conceden importancia a la técnica didáctica hasta entonces depreciada, y de simple rutina empírica, elevan la enseñanza a la categoría de un

¹⁸ Elena Sánchez Et al., *Filósofos y educadores: el pensar chileno en el siglo XX*. Santiago: P. Universidad Católica de Chile, 1992.

¹⁹ Manuel Retamal tomó apuntes de las clases de Schneider -en las temáticas de metódica de la investigación científica y psicología pedagógica especialmente- y las editó en un libro-revista de Pedagogía. Ver Retamal, M. *Lecciones de Pedagogía recopiladas en el Instituto Pedagógico, Revista Pedagógica*. Santiago: Imprenta El Correo, 1893.

²⁰ Programa de estudios de la Escuela Normal de Preceptores de Santiago, 1890 y Plan de estudios de la Escuela Normal de Preceptoras de Santiago, 1889. En M. A. Ponce, *Memorias sobre Instrucción Primaria* (Santiago: Imprenta Nacional, 1889), pp. 115 a 130 y 340.

²¹ Francisco Jenschke, *Monografía de la Escuela Normal de Preceptores "José Abelardo Núñez"*, (Santiago de Chile: Imprenta Universo, 1922), p. 101.

arte especial, basado en una ciencia: la psicología”²². A su vez, G. Vial dice que: “Los alemanes [...] crearon o enfatizaron cursos -dibujo, canto, trabajos manuales, gimnasia, “lecciones de cosas”, conocimiento de la naturaleza [...] y sobre todo, dieron al trabajo docente un fundamento científico: el método pedagógico de Johann Friedrich Herbart.”²³

No podemos reproducir aquí todas las fuentes revisadas, por lo que nos limitamos a transcribir algunos pasajes que evocan el nombre de Herbart y que nos permiten una idea de la relevancia que tuvo.

1. Las actas del primer Congreso Nacional Pedagógico de 1889: fue una importante instancia que por primera vez reunió a maestros chilenos y alemanes y autoridades educacionales y en que se discutió todo lo referente a la educación nacional y sus métodos. Se registró solo una referencia menor a Ziller y Herbart:

“Ya que está citando autoridades, séale permitido leer las palabras con que un notable filósofo i pedagogo contemporáneo, Ziller, discípulo de Herbart, formula en general un principio que, a su juicio, es muy aplicable al asunto de que se trata.

El que en la enseñanza, dice Ziller en su obra titulada *Vom ergehenden Unterricht*, solo persigue el éxito inmediato, el que exige de sus alumnos un conocimiento sin considerar el trabajo que su adquisición les impone i la influencia que éste ejerce sobre su espíritu, está en pugna abierta con los preceptos de la verdadera pedagogía”²⁴

2. Programas de estudio de pedagogía de las escuelas normales hacia 1890: se describe de manera muy general los contenidos de cada año, sin existir ninguna referencia directa a Herbart. Por ejemplo, el programa de pedagogía de la Escuela Normal N°1 de Preceptores de 1890 -preparado por el ya señalado director Bergter- indica los siguientes contenidos:

“III SECCIÓN (tres horas semanales)

Nociones fundamentales de psicología y su relación

²² Amanda Labarca, Historia de la enseñanza en Chile, p. 185.

²³ Gonzalo Vial, Historia de Chile, 1891- 1973, tomo II (Santiago: Editorial Zig zag, 1981), p. 143.

²⁴ J. A. Núñez, Congreso Nacional Pedagógico de 1889: resumen de las discusiones, actas y memorias. Publicación oficial dirigida por J. A. Núñez. (Santiago: Imprenta Nacional, 1890), p. 38.

con la educación; elementos de lógica.

II SECCIÓN (cuatro horas semanales)

Ciencia general de la educación y enseñanza.

Metodología especial.

Asistencia a la escuela de práctica.

I. SECCIÓN (Doce horas semanales)

Metodología especial (2 horas)

Historia de la pedagogía: El empleo escolar.

Administración y legislación escolares. (2 horas)

Práctica escolar. (8 horas)

Asistencia a lecciones modelo.

Preparación de lecciones.

Ensayos prácticos.

Crítica de lecciones”²⁵.

El programa de 1889 de la Escuela Normal N° 1 de Preceptoras de Santiago detalla un poco más sus contenidos pero sin hacer tampoco referencias directas a Herbart²⁶. No queda claro en estos programas la orientación de la “psicología”, “metodología” o de la “preparación de las lecciones” mencionadas que nos permita afirmar que se trató de un acercamiento herbartiano.

3. El programa del curso de Pedagogía de 1895 del Instituto Pedagógico, elaborado y dictado por J. E. Schneider: este documento considera en numerosos puntos los aportes de Herbart, incluye conceptos como la apercepción, el interés, la dinámica de las ideas.

²⁵ Ver Programa de estudios de la Escuela Normal de Preceptores de Santiago, 1890, en M. A. Ponce, Memorias sobre Instrucción Primaria, p. 340.

²⁶ Ver Programa de estudios de la Escuela Normal de Preceptoras de Santiago, 1889, en M. A. Ponce, Memorias sobre Instrucción Primaria, p. 115.

Este autor ocupa un lugar también en el capítulo dedicado a la historia de la pedagogía, junto a sus discípulos Ziller, Stoy, Kehr, Kern. Así también el programa dedica parte importante a la

“Metodología i didáctica de *Herbart*. La importancia que, según este gran pedagogo, tiene el cultivo del interés i de la atención. Las distintas formas del interés i de la atención, según él mismo; el recuerdo, la contracción i distracción del alumno i la concentración (agrupación) de la enseñanza (*Herbart* i *Landferman*). *Herbart* como fundador de la pedagogía científica, basada sobre la psicología. Los cuatro grados de la enseñanza, a saber, el grado de la claridad (presentación i profundización), el de la asociación (comparación), el del sistema (subordinación y coordinación) i el del método (tareas) i los tres caminos principales en la didáctica”²⁷.

En los apuntes publicados de las clases de *Schneider*, aunque no corresponden al total de las temáticas abordadas en sus cursos, aparece citado *Herbart* solamente en la parte correspondiente a psicología pedagógica, especialmente en la temática de la apercepción. Así, por ejemplo, recoge *Retamal* lo enseñado por *Schneider*:

“El filósofo y pedagogo *Herbart* fundó el estudio de la pedagogía sobre el de la psicología, y desde entonces se dice que aquella es un arte y una ciencia.

Y la pedagogía debe tener por base la psicología, porque si el maestro quiere desarrollar facultades psíquicas en el individuo, como la razón, el entendimiento, la voluntad, debe conocer las leyes que rigen dichos fenómenos.”²⁸

Sin embargo, en esa misma temática el autor más referenciado en los apuntes es *Wundt*, de quien *Schneider* había sido discípulo en Leipzig.

²⁷ *Schneider*, J. E. Programa de Pedagogía, Instituto Pedagógico Universidad de Chile (Santiago: Imprenta Nacional, 1895), p. 8.

²⁸ *Retamal*, M. Lecciones de Pedagogía recopiladas en el Instituto Pedagógico, Revista Pedagógica (Santiago: Imprenta El Correo, 1893) p. 56.

CONCLUSIONES

De las fuentes revisadas, el programa de Schneider es el que nos entrega la referencia más directa de la presencia de Herbart, al menos en el papel, en la formación de profesores secundarios a fines del siglo XIX.

En relación a las escuelas normales, los documentos no entregan evidencia del impacto concreto de las ideas herbartianas. Sin embargo, temas mencionados como la “psicología” y la “metodología” podrían referirse a esto.

Creemos importante entonces modular la afirmación de la influencia herbartiana a través de los pedagogos alemanes llegados a Chile, tomando la forma del herbartismo. Este último fue sin duda un movimiento importante, pero no puede de ninguna manera concebirse como la única expresión de la pedagogía alemana.

En esta línea, Iván Núñez recientemente ha señalado este problema a partir del análisis de textos de exámenes finales de la asignatura de pedagogía dados en la Escuela Normal N° 1 de preceptores²⁹.

Sin embargo, es necesario continuar el trabajo de búsqueda de otras evidencias que nos permitan precisar el impacto de real que tuvieron estas ideas en el desarrollo de la pedagogía en Chile.

²⁹ Iván Núñez y Mayaska Vásquez, Exámenes escritos de pedagogía de alumnos de la Escuela Normal de Preceptores, en Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación N° 1, Santiago, julio 2013, p. 150.

Bibliografía

Fuentes primarias

- Letelier, Valentín; Matte, Claudio, La instrucción secundaria y la instrucción universitaria en Berlín. Informe elevado al Supremo Gobierno por la legación de Chile en Berlín, Santiago: Imprenta Nacional, 1885.
- Núñez, José Abelardo, Organización de Escuelas Normales. Santiago de Chile: Imprenta de la librería americana, 1883.
- Núñez, José Abelardo, Congreso Nacional Pedagógico de 1889: resumen de las discusiones, actas y memorias. Publicación oficial dirigida por J. A. Núñez. Santiago: Imprenta Nacional, 1890.
- Ponce, Manuel Antonio, Memorias sobre Instrucción Primaria, presentadas a la sección de Instrucción, Santiago: Imprenta Nacional, 1889.
- Retamal, Manuel, Lecciones de Pedagogía recopiladas en el Instituto Pedagógico, Revista Pedagógica. Santiago: Imprenta El Correo, 1893.
- Schneider, J. E. Programa de Pedagogía, Instituto Pedagógico Universidad de Chile. Santiago: Imprenta Nacional, 1895.

Fuentes secundarias

- Blancpain, Jean Pierre, Los Alemanes en Chile: (1816-1945). Santiago de Chile: Hachette, 1985.
- Celis, Luis, Guzmán, Andrés y otros, Educadores ilustres en la historia educacional chilena Siglos XVIII- XX, Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile, 1998.
- Cox, Cristián y Gysling, Jacqueline, La formación del profesorado en Chile 1842-1987. Santiago: Ediciones UDP, 1990.
- De Garmo, Charles, Herbart and the herbatians, New York: Charles Scribner's sons, 1895.
- Dunkel, H. Herbart's pedagogical seminar. In: History of education quarterly, vol. 7, n. 1 (primavera 1967).
- Egaña, Loreto, La Educación primaria popular en el siglo XIX en Chile, una práctica de política estatal. Santiago: DIBAM y Centro de Estudios e investigaciones Diego Barros Arana, 2000.
- Guex, Francois, Histoire de l'instruction et de l'éducation, Lausanne: Payot, 1906.
- Herbart, Friedrich, Dos escritos sobre educación, Santiago: Peuma Ediciones, 2013.

- Jenschke, Francisco, Monografía de la Escuela Normal de Preceptores "José Abelardo Núñez", Santiago de Chile: Imprenta Universo, 1922.
- Jobet, Julio César, Doctrina y praxis de los educadores representativos chilenos, Santiago Editorial Andrés Bello, 1970.
- Krebs, Andrea; Tapia, Úrsula y otros, Los alemanes y la comunidad chileno-alemana en la historia de Chile. Santiago: Ed. Liga chileno-alemana, 2001.
- Labarca, Amanda, Historia de la enseñanza en Chile, Santiago: Editorial Universitaria, 1939.
- Letelier, Valentín, Filosofía de la Educación. Santiago: Imprenta Cervantes, 1912.
- Letelier, Valentín, El Instituto Pedagógico. Santiago: Instituto cultural germano-chileno, 1949.
- López, Gabriela, The organization of teacher's practices embedded in Chilean cultural forms, Ph.D. Thesis, Canadá: University of Toronto, 1988.
- MacVannel, John, The educational theories of Herbart and Froebel, New York: Teachers College, 1906.
- Muñoz Hermosilla, José María, Historia elemental de la pedagogía chilena, Santiago: Casa editorial Minerva, 1918.
- Núñez, Iván, La Formación de Preceptores y Preceptoras de Educación Primaria. CONICYT Anillo Soc-17 PUC, documento de trabajo, sin editar: Santiago, 2009. <http://www.ceppe.cl/articulos-proyectos-en-otras-areas/328-la-formacion-de-preceptores-y-preceptoras-de-educacion-primaria-inunez> (21/04/2011)
- Núñez, Iván, Escuelas normales: una historia larga y sorprendente, Chile (1842-1973). En *Revista Pensamiento Educativo*, Vols. 46-47, 2010, págs. 133-150.
- Núñez, Iván, y Vásquez, Mayaska, Exámenes escritos de pedagogía de alumnos de la Escuela Normal de Preceptores, en *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación N° 1*, Santiago, julio 2013. Págs. 150 a 161.
- Sánchez, Elena y otros, Filósofos y educadores: el pensar chileno en el siglo XX. Santiago: P. Universidad Católica de Chile, 1992.
- Serrano, Sol; Ponce de León, Macarena y otros, Historia de la Educación en Chile (1810-2010), Tomo II, Santiago: Editorial Taurus, 2012.
- Ufer, Christian, Introduction to the pedagogy of Herbart, Boston: Heath and Company, 1894.
- Vial, Gonzalo, Historia de Chile, 1891-1973, tomo II, Santiago: Editorial Zigzag, 1981.